

Biografie Lucia Loreen

„I feel too much that’s why I make music“, ist Lucia Loreen’s Antwort auf die Frage warum sie Musik macht. Aufgewachsen in einem kleinen Dorf in der Nähe von Stuttgart hat Lucia Loreen früh gelernt sich mit Musik auszudrücken. Fasziniert von Songs, die Menschen zusammenbringen und in denen sie sich wiederfinden, schrieb sie ihre ersten Songs und trat in kleineren Settings auf. In ihren Songtexten merkt man ihre Bereitschaft verletzlich zu sein und ehrlich zu werden. Durch ihre einprägsamen Melodien und ihre soulige Stimme schafft Lucia Loreen einen Raum zum Träumen, Verarbeiten, Trauern und Hoffen. Ihre Pop Balladen haben immer ein Element der Sehnsucht und eine leise Hoffnung. Sie selbst nennt ihre Musik „dreamy sad pop with a little bit of hope“ (verträumter tiefgängiger Pop mit ein bisschen Hoffnung).

2022 hat Lucia Loreen eines der BV-Popstipendien bekommen. Dadurch konnte sie an ihrer ersten EP arbeiten und ihre ersten Singles veröffentlichen. Mit ihren bisherigen Veröffentlichungen hat sie insgesamt mehr als vierhunderttausend Streams erreicht. Mit dem Gefühl, das Lucia Loreen in ihrer Live-Performances rüberbringt, hat sie einige neue HörerInnen auf sich aufmerksam gemacht. Besondere Highlights für dieses Jahr sind das Konzert der Band Trinity in Schwaigern bei dem Lucia Loreen als Support Act dabei ist und die voraussichtliche Teilnahme als Artist bei dem MYOSOTIS Festival in Stuttgart. Im Moment arbeitet Sie intensiv an neuer Musik mit ProduzentInnen aus ganz Deutschland.

Bio Lucia Loreen

„I feel too much that’s why I make music“ is Lucia Loreen’s answer when asked why she makes music. Growing up in a small village near Stuttgart Lucia Loreen learnt early on to express herself through music. Fascinated by the power of music bringing people together she started writing her first songs and performing them to smaller audiences. Her lyrics show her willingness to be open and vulnerable with her audience. With her catchy melodies and her soulful voice Lucia Loreen creates a space to dream, overcome, grieve, and hope. There is always an element of yearning and quiet hope in her music. She describes her music as “dreamy sad pop with a little bit of hope”.

In 2022 Lucia Loreen qualified for a BV-Popstipendium which made it possible for her to work on her first EP and release her first Singles. As of yet she accumulated 400.000 streams and has been performing her own Songs live since 2023. The emotion with which she performs her music has put her on the radar of many new listeners. A special highlight this year is the concert from the band Trinity in Schwaigern where Lucia Loreen is the support act and she is expected to perform at the MYOSOTIS Festival. At the Moment she is working on new music with producers all over Germany.